

DESIGN
ARCHITECTURE GRAPHIQUE & DIGITAL
INTÉRIEURE **DESIGN GLOBAL**
JEUX **ÉCO-RESPONSABLE**
VIDÉO

Autryref

L'ÉCOLE
DES
CRÉA-
TEURS
D'AVENIR.



Autograf existe depuis 1982 et évolue tout en gardant l'esprit de ses débuts. C'est une des premières écoles à s'être spécialisée dans les métiers créatifs de la communication. Elle a d'abord formé au design graphique et au multimédia, puis a élargi son offre de formation à d'autres métiers d'avenir comme l'architecture intérieure, le jeu vidéo et le design global éco-responsable.



CLASSE PRÉPARATOIRE

Cette formation, enseignant les bases du dessin, des logiciels de création numérique et du processus créatif (Design Graphique et Digital, Architecture, Animation 3D) constitue une excellente préparation aux concours d'accès des grandes écoles d'Art, de Design et d'Architecture.

1^{RE} ANNÉE DE BACHELOR DESIGN

Objectifs

Cette première année de Bachelor permet aux étudiants de développer leurs capacités en dessin et en créativité dans les différents domaines du Design (Graphique & Digital, Espace, Jeux Vidéo, etc), avec des professionnels de ces métiers. Elle permettra également d'acquérir des connaissances de base dans des matières théoriques et techniques, comme l'histoire du design, l'infographie 2D/3D, l'anglais, la culture visuelle mais aussi les différentes techniques de dessin.

Et après ?

À la suite de cette première année, les étudiants doivent faire un choix d'orientation afin d'intégrer la deuxième année de l'un de nos différents Bachelors spécialisés en Design.

- Bachelor Video Game Art
- Bachelor Design d'Espace
- Bachelor Design Graphique & Digital
- Bachelor Design Global Éco-responsable
- Titre certifié « Développeur Intégrateur de Médias Interactifs »

ARCHITECTURE INTÉRIEURE

Bachelor international en Design d'Espace

• Labellisé par IDEL/FEDE (bac + 3)
Un Designer d'Espace contribue à la conception esthétique des espaces et des volumes de notre quotidien. Ce Bachelor forme les étudiants à concevoir des espaces intérieurs, de bureau, de centres commerciaux, des stands publicitaires, ou encore des espaces d'exposition, etc.

Mastère international Architecte Designer d'Intérieur option Scénographie

option Architecture Intérieure

Double diplôme :

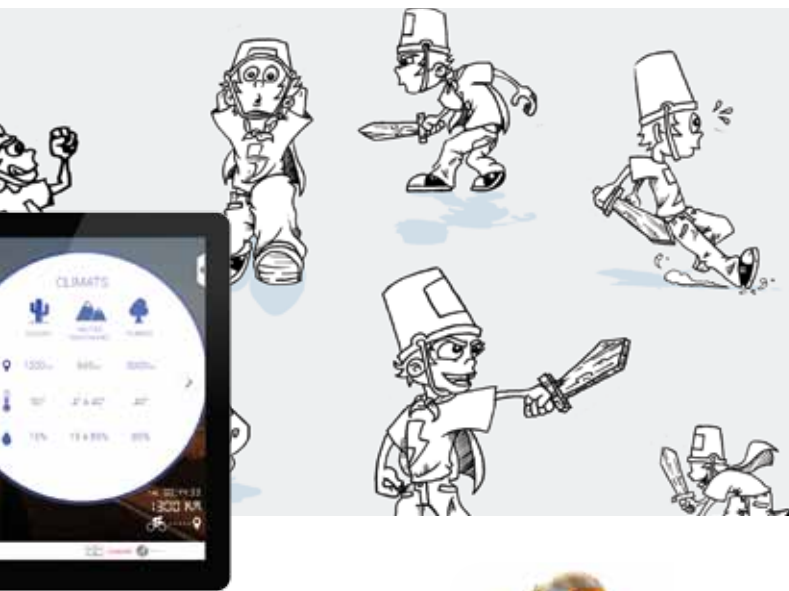
- Titre certifié RNCP de niveau II

JO du 25/07/2015

- Labellisé par IDEL/FEDE (bac + 5)

L'architecte designer d'intérieur conçoit des projets d'aménagement et de design, alliant sensibilité et créativité. Capacité à diriger des projets, recherches et analyses ; travail individuel et en équipe pour favoriser l'insertion en milieu professionnel.





DESIGN GRAPHIQUE & DIGITAL

Maquettiste Infographiste Multimédia

- Titre certifié RNCP de niveau IV (niveau bac)

JO du 05/08/2017

Apprendre un métier concret du Design Graphique et obtenir un diplôme certifié RNCP de niveau Bac, permettant d'accéder aux études supérieures ou au monde professionnel.

Développeur Intégrateur de médias interactifs

- Titre certifié RNCP de niveau III (bac + 2)

JO du 05/08/2017

Réaliser des applications numériques interactives, conduire un projet de la conception à la finalisation.

Bachelor international en Design Graphique & Digital

Double diplôme :

- Titre certifié RNCP de niveau III
- Labellisé par IDEL/FEDE (bac + 3)

Devenir designer graphique : maîtriser les stratégies de communication, concevoir et réaliser des produits sur des supports et médias variés.



Mastère international Directeur Artistique en Design Graphique

option création graphique

option création publicitaire

option création numérique et interactive

Double diplôme :

- Titre certifié RNCP de niveau I (bac + 5)
- Labellisé par IDEL/FEDE (bac + 5)

JO du 24/05/2018

Devenir un expert qui intervient de la conception à la réalisation des projets de communication.

Webmaster, Webdesigner

Apprendre la création et la mise à jour d'un site internet de A à Z.



JEUX VIDÉO

Bachelor international en Video Game Art

- Titre certifié RNCP de niveau III

JO du 05/08/2017

• Labellisé par IDEL/FEDE (bac + 3)
Infographistes 3D, Animateurs 3D, Level Designers : des champs d'applications professionnelles multiples.

Mastère international Directeur Artistique en création de jeu vidéo

Double diplôme :

- Titre certifié RNCP de niveau I (bac + 5)
- Labellisé par IDEL/FEDE (bac + 5)

JO du 24/05/2018
Devenir un Designer de Jeux Vidéo polyvalent, avec une solide connaissance pratique de la programmation (Unity), capable de gérer la production complète des projets et aussi d'améliorer la performance des moteurs de jeux vidéo. Avec ce diplôme, vous serez prêt à rejoindre une entreprise de jeux vidéo de toute taille.

Infographiste 3D

Toutes les étapes de la chronologie de production abordées dans une formation pratique intensive.

DESIGN GLOBAL ÉCO-RESPONSABLE

Bachelor international en Design Global Éco-responsable

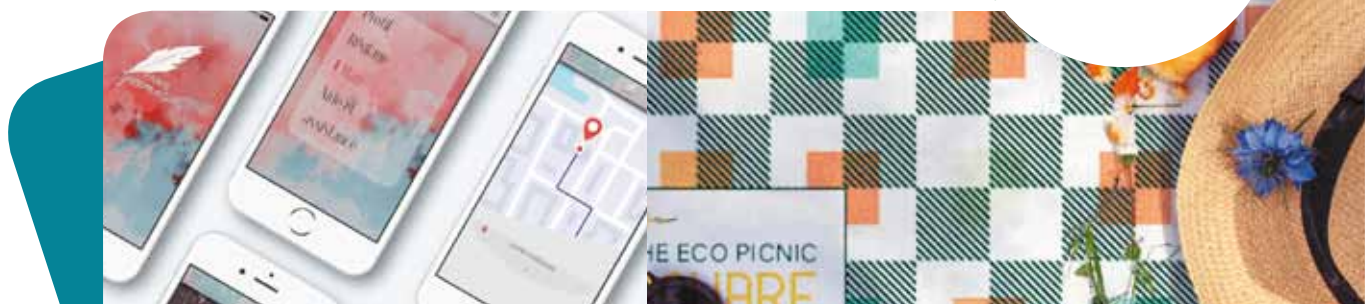
- Labellisé par IDEL/FEDE (bac + 3)

L'une des seules formations françaises en Design Global Éco-responsable.

Ce Bachelor a pour objectif de sensibiliser les étudiants à différents champs du Design (Design Graphique et Digital, Design d'Espace, Design Produit), qui sont souvent associés dans la vie professionnelle pour l'aboutissement de projets transfrontières. A cela s'ajoute une dimension écologique pour l'élaboration d'un design durable et éco-responsable respectueux de l'environnement, que ce soit dans le choix des sujets travaillés, que dans les méthodes de création (Fab Lab, impression 3D, recyclage, etc.) ou encore dans celui des matériaux.



Projet réalisé par Marie Doranges-Daupin,
3^e année en Bachelor Design Global Éco-responsable,
grande gagnante du Prix spécial du Syctom au
concours Design « zéro déchet 2018 »



L'ALTERNANCE

UNE ÉCOLE PROFESSIONNELLE

Difficile, quand on est un jeune étudiant, de se lancer seul dans la réalité de la vie professionnelle et de trouver une entreprise.

À Autograf, tout au long de votre parcours, vous êtes immergés dans la vie professionnelle grâce à l'alternance et au travers des stages de fin d'année lorsque vous êtes en formation initiale.

Pas question de rater des cours, votre emploi du temps est conçu en fonction du mode de formation choisi.

Un pôle alternance, qui a pour mission d'aider les jeunes au placement en entreprise, a été créé. Avec plus de 800 entreprises partenaires, entretenir et élargir son réseau s'avère être un des objectifs prioritaires d'Autograf.

Chaque étudiant désireux de suivre sa formation en alternance est reçu par le responsable du pôle alternance et des relations aux entreprises qui, en plus de lui proposer les offres correspondant à son projet, conseille l'étudiant dans l'élaboration de son CV et l'amélioration de son book afin d'être plus compétitif.

Quel type de contrat en alternance ?

Il y a deux possibilités de contrat en alternance qui permettent d'associer des périodes de formation et des mises en situation en entreprise. Ils ont pour objet

de favoriser l'insertion professionnelle des jeunes. Le bénéficiaire de ces contrats en alternance ne prend pas en charge lui-même le coût de la formation, par contre il perçoit un salaire de l'entreprise d'accueil.

La rémunération est entre 27% et 100% du SMIC selon le type de contrat, l'âge et le niveau d'étude.

Il ne faut pas nier cependant que les études en Design exigent un rythme de travail cadencé, et qu'allier études et entreprise demande une rigueur et une organisation à toute épreuve. Il est important de se sentir prêt.

Le contrat de professionnalisation : CDD ou CDI de type particulier permettant au bénéficiaire d'obtenir un titre certifié ou une qualification professionnelle. D'une durée de 1 à 2 ans, il s'adresse aux personnes de 16 à 25 ans et aux demandeurs d'emploi de 26 ans et plus. Les frais de formation sont pris en charge par l'OPCO (Opérateur de Compétences) auquel est rattachée l'entreprise.

Le contrat d'apprentissage : C'est un contrat de travail de type particulier qui donne à l'apprenti le statut de jeune salarié lui assurant une formation dispensée dans l'entreprise et dans le centre de formation. D'une durée de 1 à 3 ans, il s'adresse aux jeunes de 16 ans à moins de 29 ans. Les frais de formation sont pris en charge par l'OPCO (Opérateur de Compétences) auquel est rattaché l'entreprise sur la base du coût contrat publié par France Compétences.

VOUS ÊTES AUTONOME ET BIEN

ORGANISÉ, VOUS AVEZ ENVIE

D'INTÉGRER RAPIDEMENT LE

MONDE PROFESSIONNEL ?

L'ALTERNANCE

VOUS PERMET DE

CONTINUER À ÉTUDIER

TOUT EN COMMENÇANT À

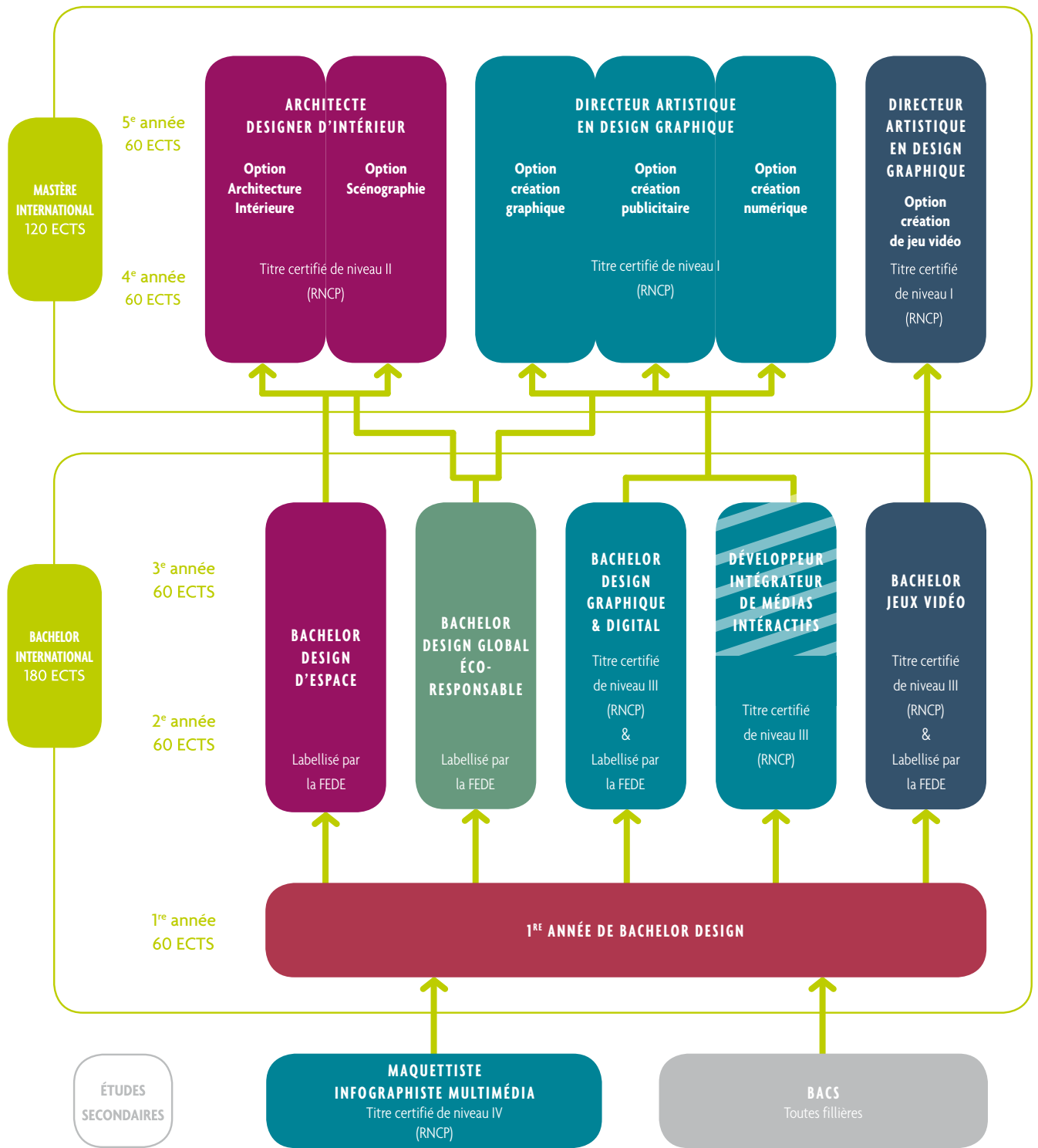
TRAVAILLER.



L'école Autograf est attentive à l'évolution rapide des industries créatives et s'engage à proposer des formations professionnelles en adéquation totale avec les attentes du marché.

ENTREPRISES PARTENAIRES





ORGANISATION DES ÉTUDES



UN AIR DE JAPON

Fort de son partenariat avec l'école japonaise de design UEDA GAKUEN, Autograf propose à ses étudiants un Bachelor Jeux Vidéo à la saveur nipponne.

Au cursus classique d'un Bachelor Jeux Vidéo, s'ajoutent des cours et des programmes pédagogiques orientés vers la culture et les arts japonais. Ainsi des cours de langue japonaise (facultatifs), des cours de culture artistique japonaise et des cours de dessin japonais enrichissent le programme.

Deux fois dans l'année, des workshops internationaux sont organisés avec notre école partenaire au Japon. L'un se déroule à Paris et l'autre à Osaka. Enfin tout au long de l'année des conférences données par des designers et professeurs japonais sont organisées, ainsi que des projets communs franco-japonais.

UNE ÉCOLE INTERNATIONALE

Europe, Canada, Mexique, Japon, Chine, Algérie, Vietnam...

Avec l'organisation de workshops internationaux, la possibilité d'échanges et de stages à l'étranger, Autograf affirme sa volonté de s'ouvrir au monde pour construire des designers sans frontière, mobiles et à l'écoute des pratiques internationales.

Les diplômes d'Autograf sont labellisés par la FEDE. L'école participe aussi aux programmes Erasmus et Campus France. Depuis 1982, Autograf a noué de nombreux partenariats dans le monde avec des écoles de design. Nous permettons une mobilité à l'international, et accueillons les étudiants étrangers pour les former aux méthodes de travail à la française propres au design et à la création, avec des programmes adaptés à leurs besoins.

INFORMATIONS PRATIQUES

Autograf

35 rue Saint-Blaise
75020 Paris
T : +33 (0)1 43 70 00 22
contact@autograf.fr
M° Ligne 9 Marais
M° Ligne 3 Porte de Bagnolet
M° Ligne 2 Alexandre-Dumas
T3 Marie-de-Miribel
Bus 26, 64, 76
Pyrénées-Bagnolet



Les + d'Autograf

Les workshops

Les élèves des classes de Bachelor Design 1^{re} année réalisent quatre semaines de workshop dans l'année avec les élèves de 2^e et 3^e année.

Autour d'un thème commun, les équipes animées par des intervenants professionnels sont invitées à produire une performance.

Moments primordiaux pour l'intégration dans l'école, le choix d'orientation, l'apprentissage du travail en agence, la gestion de projet.

Le travail en agence : les collectifs

En deuxième année de Mastère, les étudiants sont invités à se constituer en collectifs.

Chaque collectif-agence définit son identité visuelle, sa philosophie, puis répond à un minimum de trois briefs clients réels.

Les étudiants abordent tous les aspects d'un projet : conception, mise en œuvre, gestion financière, production sur supports adaptés, planification, management d'équipe, etc.

Double diplôme et titres certifiés

Nos formations de Mastère, ainsi que nos Bachelors de Design Graphique et Digital et de Jeux Vidéo, permettent l'obtention d'un double diplôme. À la fois un diplôme européen et un titre RCNP, certifié par France Compétence.

Nous proposons également une formation RCNP de niveau IV, Maquettiste Infographiste Multimédia, et une formation RCNP de niveau III, Développeur Intégrateur de médias interactifs.



Autograf L'ÉCOLE DES CRÉATEURS D'AVENIR

www.autograf.fr



Facebook
@autografdesignschool



Youtube
@autografvideo



Instagram
@autografdesign

35 rue Saint-Blaise 75020 Paris • Tél. : +33 (0)1 43 70 00 22 • contact@autograf.fr